



**En sommarmorgon** sitter en liten skräddare på sitt bord vid fönstret. Han är på gott humör och syr av alla krafter. Då kommer det en bondgumma gatan fram och ropar: - God sylt till salu! God sylt till salu!

Skräddaren köper ett halvt hekto av sylten som han brer på en smörgås. Smörgåsen drar till sig mängder av flugor som irriterar skräddaren till vansinne.

Han drämmer till dem med en tygbit och lyckas döda sju i en smäll. – Vilken karllakar! man är! sa han och beundrar själv sin skicklighet. Det måste hela världen få veta!

**Ett äventyr** där den tappre skräddaren besegrar stora jättar och en farlig enhörning tack vare sitt mod och sin list.

**Efter succén** med *Mästerkatten i stövlar* kommer nu *Den tappre lille skräddaren*. Ett äventyr där list slår styrka. Endast med sin kropp och röst som uttrycksmedel lyckas Robert med konsten att måla upp fantastiska miljöer och roliga karaktärer.

Tidningen: **Norra Västerbotten**

”Det är fysisk enmansteater när den är som bäst. En tom scen med svart bakgrund, ingen dekor och inga speciella scenkläder. Ändå bjuds åskådarna på fantastiska bilder och upplevelser.”

**Manus:** Robert Markström

**Regi:** Emma Isaksson

**Medverkande:** Robert Markström

**Målgrupp:** 6-12 år

**Publikantal:** 60 pers

**Spelyta:** 3x3 m. Obs! Måtten är exklusive publikplatser. Arrangören står för sittplatser.

**Takhöjd:** 2.10 meter

**El-krav:** Nej

**Bygg + rivningstid:** 60/30 min

**Bärhjälp:** Nej

**Premiär:** 2005

**Turné:** 2010-Vt2011

**Gage:** 4500 kr

**Traktamente:** 300 kr/dygn/pers

**Resekostnad:** 40 kr/mil

**Logi:** 1 enkelrum

**Övrigt:** 10 föreställningar på en vecka= 10% rabatt. 15 förest.= 15% rabatt på föreställningskostnaden.

**Kan bokas via:** [www.teatermila.se](http://www.teatermila.se)  
[info@teatermila.se](mailto:info@teatermila.se)

Robert och Teater Mila har tilldelats  
**Arvidsjaurs kulturstipendium 2005**  
**Skellefteås Arbetsstipendium 2006**