

ÄNDRA 10 SAKER

Dela in deltagarna i två lika stora grupper.

Grupperna ska nu ställa sig mitt emot varandra så att alla ser alla.

Be deltagarna att noga observera den andra gruppen. De ska memorera hur var och en ser ut.

Efter några minuter så ber du den ena gruppen att gå till ett annat rum.

Båda grupperna ska nu ändra 10 saker i deras gemensamma utseende.

Det kan t.ex. vara att två deltagare byter strumpor, en deltagare tar av sig ett smycke eller en keps osv. När båda grupperna är klara så ställer de sig återigen i sina grupper, i samma ordning som tidigare.

De ska nu gemensamt se vilka 10 saker som förändrats i den andra gruppen.

Tips!

Hur många saker som ändras kan anpassas efter hur stora grupperna blir.

Bra om alla får ändra på något.

Bestäm innan deltagarna börjar ändra på saker hur ni väljer att räkna förändringarna.

Om två stycken byter strumpor - är det en eller två förändringar?

Tydliggör i förväg så undviker du besvikna deltagare som upplever att de gjort fel.

Gruppdynamik

Dynamiken i en grupp kan beskrivas som arbetsklimatet för gruppen som helhet och för den enskilde som individ. Det handlar, enkelt uttryckt, om hur gruppen fungerar tillsammans.

En väl fungerande grupp utvecklas hela tiden samtidigt som den hjälper alla att utvecklas individuellt, ger deltagarna trygghet och utmaningar, ger energi och balans osv.

För arbete med drama och teater behöver gruppen ha ett tillåtande klimat där deltagarna vågar vara sig själva, vågar utvecklas, vågar göra bort sig och vågar lyckas.

Tips!

Arbeta med gruppdynamiken vid varje teaterpass.

Hjälp deltagarna att skapa ett tillåtande klimat genom ditt eget förhållningssätt till dem och till passet. Tänk på språkbruk och tilltal. Var närvarande i tanke och känsla!

