

ALLA PÅ SAMMA YTA

Bygg en yta i rummet som är "säker".

Det kan t.ex. vara några madrasser, ett par mattor eller liknande.

Deltagarna rör sig runt i rummet till musik.

När som helst stänger ledaren av musiken och alla ska då snabbt ta sig till den säkra ytan.

Ledaren sätter på musiken igen och alla kan återigen röra sig fritt i rummet.

Den säkra ytan minskas i storlek. Musiken stängs av och alla ställer sig på den säkra ytan.

Leken fortsätter så länge deltagarna klarar av att rymmas på den säkra ytan (som hela tiden krymper). Hur liten yta klarar gruppen av att stå på?

Tips!

Ett sätt att variera övningen är att redan i instruktionen påvisa att det är en samarbetsövning och så arbeta lugnt och stilla med att minimera ytan tillsammans.

Tänk på säkerheten! Låt den säkra ytan vara på golvet så att ingen skadas om den trillar av.

Gruppdynamik

Dynamiken i en grupp kan beskrivas som arbetsklimatet för gruppen som helhet och för den enskilde som individ. Det handlar, enkelt uttryckt, om hur gruppen fungerar tillsammans.

En väl fungerande grupp utvecklas hela tiden samtidigt som den hjälper alla att utvecklas individuellt, ger deltagarna trygghet och utmaningar, ger energi och balans osv.

För arbete med drama och teater behöver gruppen ha ett tillåtande klimat där deltagarna vågar vara sig själva, vågar utvecklas, vågar göra bort sig och vågar lyckas.

Tips!

Arbeta med gruppdynamiken vid varje teaterpass.

Hjälp deltagarna att skapa ett tillåtande klimat genom ditt eget förhållningssätt till dem och till passet. Tänk på språkbruk och tilltal. Var närvarande i tanke och känsla!