

BESKRIV PERSONEN BAKOM RYGGEN

Dela in deltagarna i par.

Be dem ställa sig (eller sätta sig) rygg mot rygg.

De ska nu i turordning beskriva varandras utseende,
det vill säga allt från hårfärg och ögonfärg till byxmodell och färg på strumporna.

Tips!

Försök att dela på dem som känner varandra riktigt bra.

På så sätt får alla arbeta med någon som de får möjlighet att komma lite närmare.

Om det finns en konflikt mellan några i gruppen så dela även på dessa.

Övningen kan annars bidra till att öka osynliggörande eller förlöjligande av någon.

Gruppdynamik

Dynamiken i en grupp kan beskrivas som arbetsklimatet för gruppen som helhet och för den enskilde som individ. Det handlar, enkelt uttryckt, om hur gruppen fungerar tillsammans.

En väl fungerande grupp utvecklas hela tiden samtidigt som den hjälper alla att utvecklas individuellt, ger deltagarna trygghet och utmaningar, ger energi och balans osv.

För arbete med drama och teater behöver gruppen ha ett tillåtande klimat där deltagarna vågar vara sig själva, vågar utvecklas, vågar göra bort sig och vågar lyckas.

Tips!

Arbeta med gruppdynamiken vid varje teaterpass.

Hjälp deltagarna att skapa ett tillåtande klimat genom ditt eget förhållningssätt till dem och till passet.
Tänk på språkbruk och tilltal. Var närvarande i tanke och känsla!