

LED BLUNDANDE

Dela in gruppen i par.

Den ena ska blunda och den andra ska leda den runt i rummet.
Viktigt att den som leder den blundande är lyhörd för dens signaler och anpassar tempot efter det.

Ledaren avgör när det är dags att byta uppgift med varandra inom paret.

Tips!

Det går bra att använda musik i bakgrunden.

Om gruppen är trygg med varandra och arbetar lyhörd för varandras upplevelser kan ni utöka området för paret att röra sig inom. Det går att använda flera rum. Det går också att röra sig utomhus. Det är också möjligt att göra hinderbanor som den blundandes får hjälp att ta sig igenom.

Gruppdynamik

Dynamiken i en grupp kan beskrivas som arbetsklimatet för gruppen som helhet och för den enskilde som individ. Det handlar, enkelt uttryckt, om hur gruppen fungerar tillsammans.

En väl fungerande grupp utvecklas hela tiden samtidigt som den hjälper alla att utvecklas individuellt, ger deltagarna trygghet och utmaningar, ger energi och balans osv.

För arbete med drama och teater behöver gruppen ha ett tillåtande klimat där deltagarna vågar vara sig själva, vågar utvecklas, vågar göra bort sig och vågar lyckas.

Tips!

Arbeta med gruppdynamiken vid varje teaterpass.

Hjälp deltagarna att skapa ett tillåtande klimat genom ditt eget förhållningssätt till dem och till passet.
Tänk på språkbruk och tilltal. Var närvarande i tanke och känsla!



Teater Mila

Tfn: 070-250 69 06.
E-post: info@teatermila.se
Hemsida: www.teatermila.se